



Comune di Cattolica | Servizi Culturali | Museo della Regina



Museo della Regina  
Via Pascoli 23, Cattolica  
0541.966577-775  
museo@cattolica.net

# CULTURE DEL MARE

## Storie di mare e di marineria



Progetto finanziato nell'ambito del  
Piano di azione FLAG Costa Emilia Romagna  
PO FEAMP 2014 2020 Priorità 4  
Azione 4.B  
"Integrazione pesca e turismo e cultura delle marinerie"  
Intervento 4.B.2  
"Allestimento di luoghi che richiamino la cultura delle marinerie:  
musei e porti musei"  
Regolamenti (UE) 1303/2013 e 508/2014



## Il Progetto

Il progetto "Culture del Mare: storie di mare e di marineria" promuove la conoscenza della storia, dei mestieri e dei saperi tradizionali legati alla pesca attraverso un nuovo allestimento nella Sezione di Marineria del Museo. L'obiettivo è migliorare l'accessibilità del patrimonio legato alla marineria locale. Un'installazione multimediale renderà fruibile un ricco patrimonio documentale di video-interviste raccolte nel 1995 da Cinzia Ceschi e nel 2019-2020 da Giorgia Guenci Villa, Alice Pari e Laura Menin nell'ambito del progetto "Sea People: Past Memories for Sustainable Futures" del programma "European Heritage Days Stories" edizione 2019 del Consiglio d'Europa e dall'Unione Europea. Il progetto prevede inoltre un programma di iniziative di valorizzazione del patrimonio culturale legato al mare rivolte alla cittadinanza e alle famiglie, fra le quali il workshop "Le culture del mare. I saperi dei pescatori", il laboratorio "Le merende dei Marinai", visite guidate e il percorso di educazione alimentare rivolto alle scuole della città "Sano come un pesce: in viaggio nella marineria e nel pescato dell'Adriatico" a cura del biologo marino Gian Maria Balducci.

**Allestimento** a cura di Marchingegno Srl  
Arch. Alessandra Panzini, Andrea Tonelli,  
Alice Clementi  
Idotea snc, Ennio Pepe

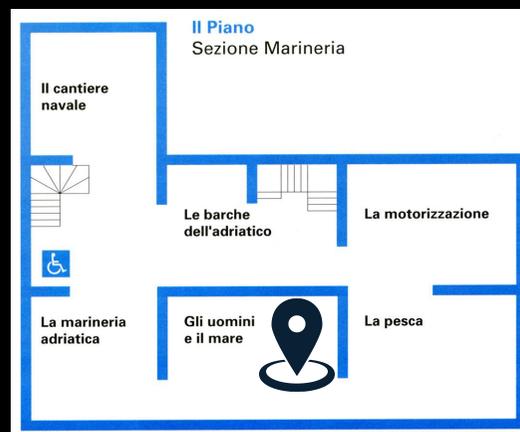
**Regia** di 7-8chili  
Davide Calvaresi  
Valeria Colonnella

**Video** realizzati con la consulenza scientifica di  
Stefano Medas, Università degli Studi di Bologna

## L'Installazione

L'intervento di riallestimento si concentra sulla sala centrale dell'attuale percorso espositivo, creando la suggestione di trovarsi a bordo di una barca in mare aperto. I due reperti ospitati all'interno della sala - la bussola e l'occhio della barca - offrono l'ancoraggio materiale di un ricchissimo patrimonio immateriale connesso all'esperienza del navigare su un'imbarcazione con vela al terzo. La bussola, in particolare, rimanda all'universo di conoscenze tecnico-pratiche essenziali per la navigazione e l'orientamento in mare. L'occhio della barca, antico simbolo apotropaico, evoca i sentimenti e il sistema di credenze magico-religiose delle Genti di mare. Salendo a bordo della barca e ruotando il timone, sarà possibile accedere ai contenuti dell'installazione multimediale, selezionando i video e dando avvio alla proiezione con le voci narranti di diverse generazioni di pescatori e le immagini dell'Archivio Fotografico del Centro Culturale Polivalente del Comune di Cattolica.

I tre video - dedicati a "L'arte della navigazione", "I sentimenti delle genti di mare" e "Il muré e il lavoro sulle barche" - offrono uno spaccato su un mondo di saperi, pratiche e credenze oggi scomparso



## Programma

Sabato 12 novembre, ore 17.00

### Inaugurazione

con la partecipazione di

**Andrea Tonelli**, Marchingegno Srl

**Stefano Medas**, Università degli Studi di Bologna

*Ingresso libero*

Sabato 19 novembre, ore 17.00

### Le merende dei marinai

Laboratorio sulle tradizioni culinarie marinare

a cura di **Gemma Felici**

*Prenotazione obbligatoria*

Sabato 3 dicembre, ore 17.00

### Le culture del mare.

### I saperi dei pescatori

Un dialogo a più voci

**Rita Vianello**, antropologa,

Università Ca' Foscari Venezia

**Fabio Fiori**, marinaio, insegnante,

girovago e scrittore

*Ingresso libero*

*gradita la prenotazione*